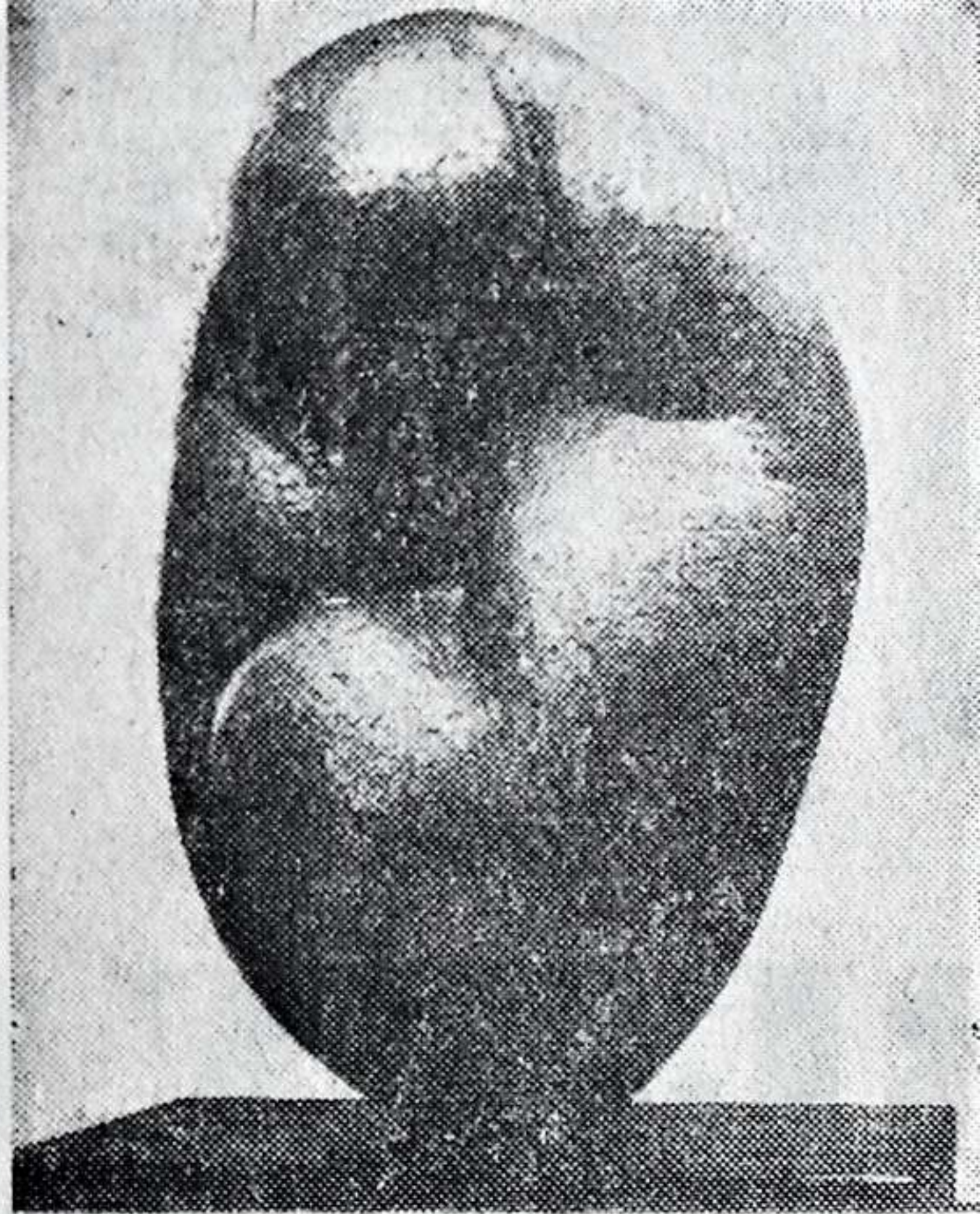


# OLGA JANČIĆ U LONDONU

Nedavno je zagrebačka publika imala priliku da vidi samostalnu izložbu beogradske kiparice Olge Jančić, a ovih dana, njene će 22 skulpture predstavljati jednu od tri samostalne izložbe, koje organizira Prvi festival likovne umjetnosti u Harrogateu. Na ovom festivalu u Velikoj Britaniji svi su umjetnici zastupljeni sa tri rada, ali je direkcija festivala pozvala i tri gosta na samostalno izlaganje: engleskog slikara Lowrya, francuskog slikara Marca Chagalla i jugoslavensku kiparicu Olgu Jančić.

Taj poziv uslijedio je pslije uspjeha koji je Olga Jančić postigla 1959. god. na Biennalu mladih u Parizu, gdje je za svoja djela dobila međunarodnu nagradu za skulpturu, a zatim bila pozvana na izlaganje u London. Kritika pariska i londonska, vrlo se povoljno izrazila o toj skulpturi naše kiparice, ističući naročito originalnost koncepcije, ekspresivnu i gotovo oporuu snagu transponiranog doživljaja i specifičan motiv inspiracije spontan i intenzivan, blizak i životan, a tako slobodno shvaćen, što napinje, dube ili gnječi punu masu forma, koje, iako sasvim moderno koncipirane, poznaju tekovine klasičnog poimanja volumena.



OLGA JANČIĆ »PREOBRAŽAJ« bronza 1960.