

**STUPOVSKI**

GALERIJA DOMA JUGOSLOVENSKE NARODNE ARMIJE — BEOGRAD  
OD 26. I DO 9. II 1968. GODINE

MILORAD STUPOVSKI

*Vreme u kojem živimo i obeležavamo kreativnim naporima je višestruko složeno. Jedna partikula savremenog života, likovno delo, kao da je odsjaj svih savremenih htenja i dilema. U žiži umetnosti prelama se sve ono što predstavlja najsuštavnije konsekvence nemirne ljudske misli. Različiti sadržaji isto kao i različiti načini plastičnog uobličavanja koji paralelno i nimalo kontraverzno razvijaju svoju egzistenciju u ovom vremenu koje zovemo našim, upravo su potvrde opšte i neminovnog ukrštanja ideja. Jer tek njihovom medjusobnom akcijom, koja dolazi iz različitih inspirativnih izvorišta, može se stvoriti i stvara se opšta i ukupna slika sveta. Stoga greše svi oni koji smatraju da postoje povlašćeni i zaboravljeni, ili manje vredni oblici umetničkog izražavanja.*

*Stupovski pripada onoj porodici savremenih stvaralaca koji nastoje da večititu skulptorsku temu: ljudsko telo i portret neguju, ne posredstvom simbola i zamena, već onim načinom koji govori isključivo o humanističkoj nameri stvaraoca i ujedno o istovrsnoj nameni stvorenog.*

*Ima razloga da se veruje da je portret za Stupovskog oduvek bio centralni i najbolje obradjeni motiv. Psihološki iznijansiran, besprekorno oblikovan, portret Stupovskog pripada tradiciji najboljeg što je u tom domenu u nas radjeno.*

*Bitne karakteristike skulpture Stupovskog su svedeno oblikovanje, bez suvišnih detalja, i unutarnji psihološki gest koji upravlja životom meko izvučene forme.*

*Pretpostavljam, pošto se radi o mladom skulptoru, da će periodi koji će tek uslediti još više i u punijoj meri obelodaniti njegov talenat.*

*Živojin Turinski*

Rodjen 1. XII 1938. u Beogradu. Akademiji likovnih umetnosti završio u Beogradu u klasi Ilije Kolarevića, a specijalistički tečaj u klasi Jovana Kratochvila 1967. godine. Tečaj za mozaik pohađao na Akademiji lepih umetnosti u Raveni. Radi grafiku i keramiku.

Studijska putovanja: SSSR, Madjarska, Italija.

Prvi put izlagač 1964. godine.

Izlagač na izložbama ULUS-a, na Oktobarskom salonu 1964, 1965, 1967. izložbi Skulptura u slobodnom prostoru, na izložbi Vojaici — likovni umetnici 1966.

**Nagrade:**

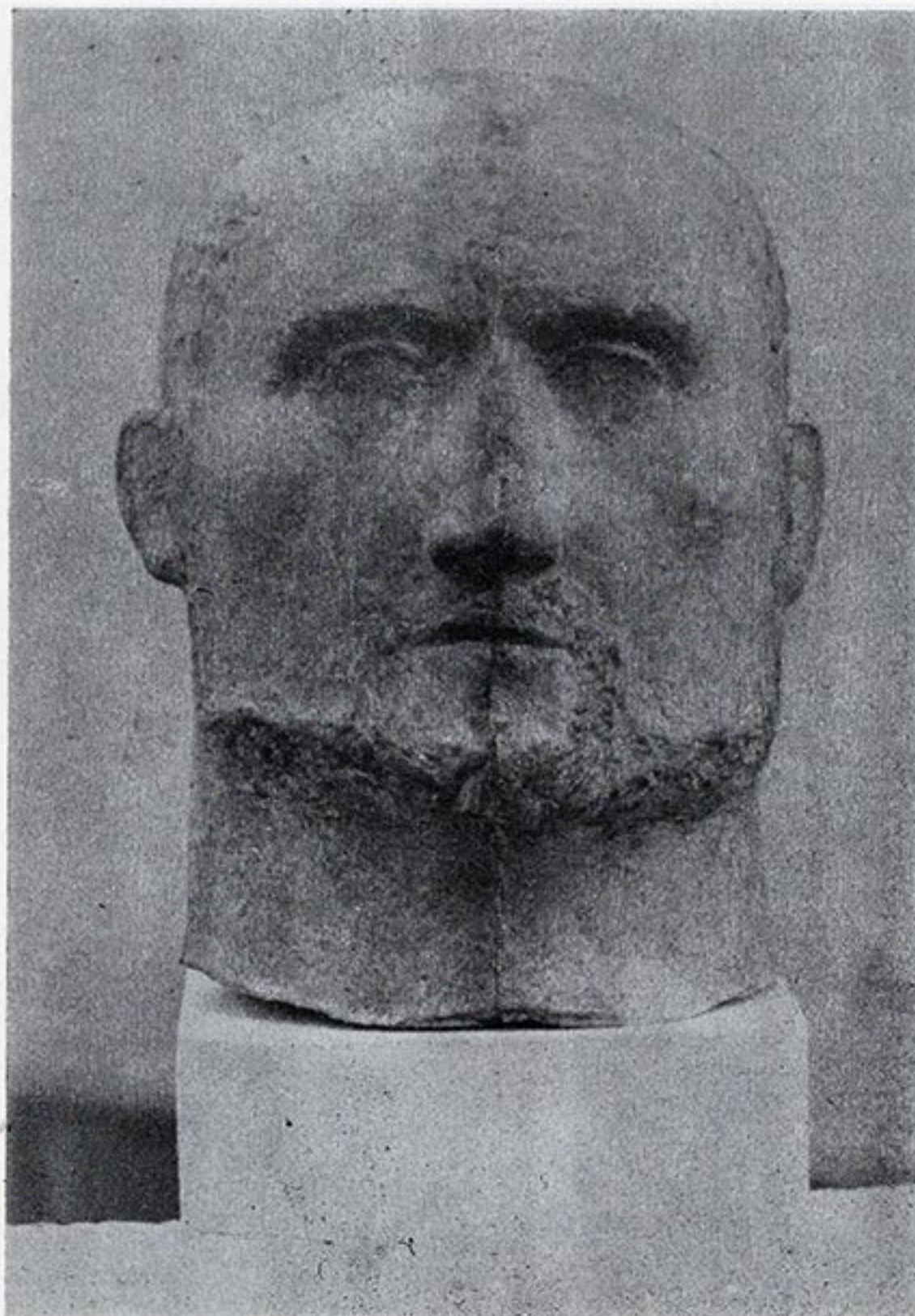
II nagrada Doma JNA Beograd

Nagrada „Jugoeksporta“ na izložbi Čovek i mašta 1967.

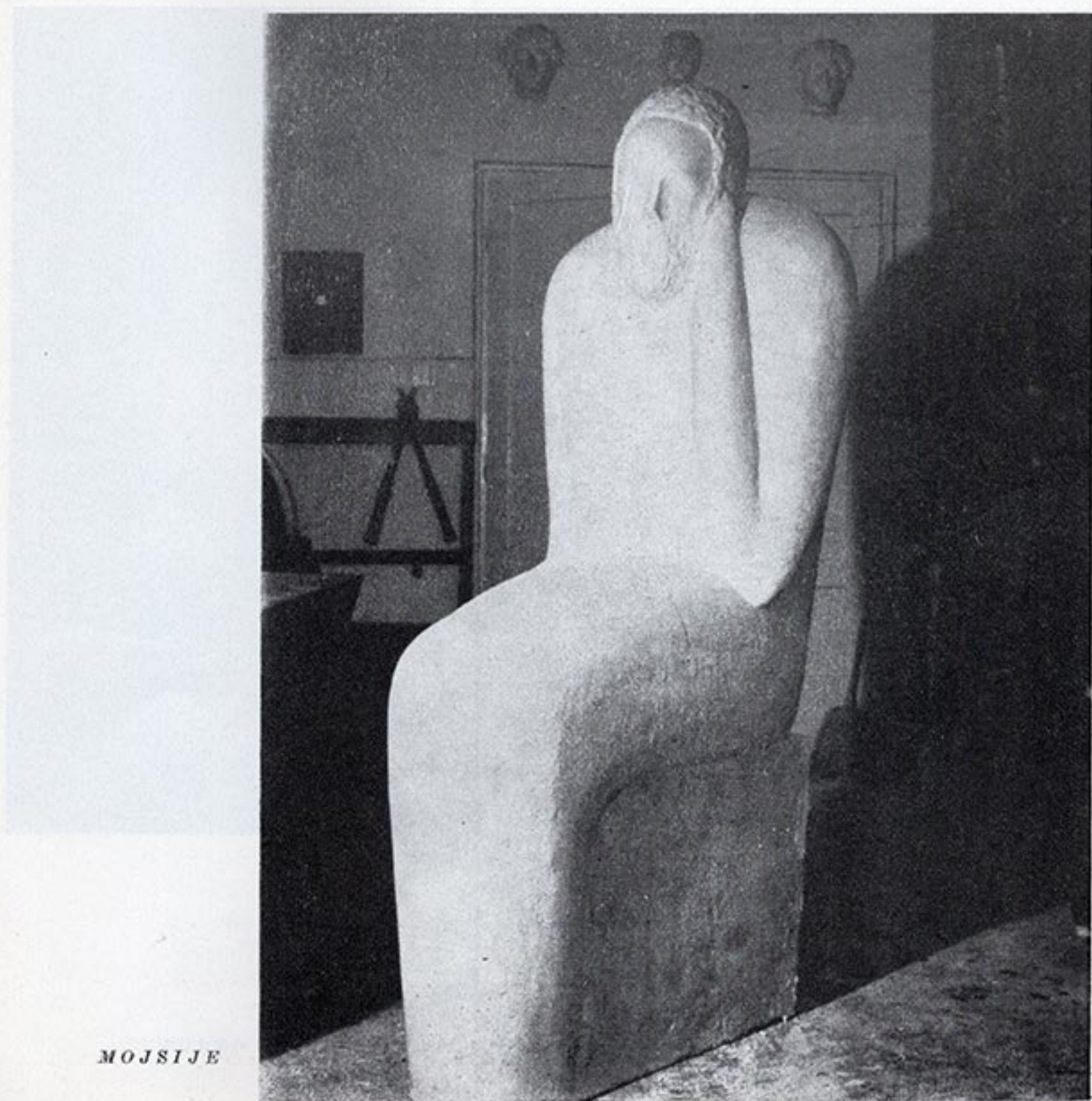
Nagrada iz fonda Sretena Stojanovića 1967.



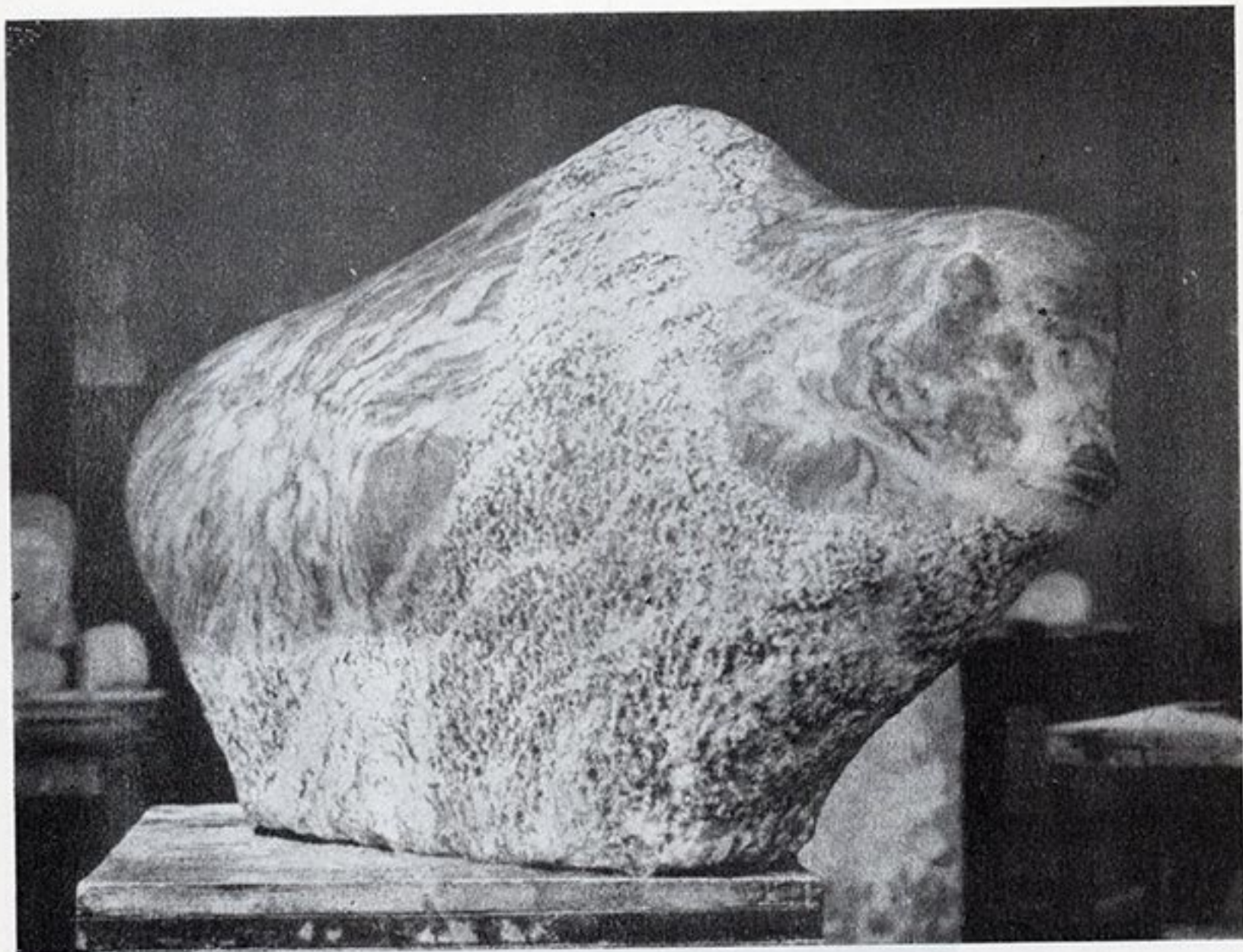
ADMITTED BY THE  
LIBRARY OF THE  
MICHIGAN STATE UNIVERSITY



Portret MĀLIJE GLIŠIĆA -  
ZMAJEVCA



*MOJSIJE*



*BIZON*

1904-1905  
BIZON



TORZO



*Portret BORIVOJA  
KOJICA*

- |   |            |       |   |
|---|------------|-------|---|
| 1. Torzo, gips                                    | 85 cm      | 1963. |   |
| 2. Terakota Mojsije, gips                         | 19 cm      | 1963. |   |
| 3. Portret Borivoja Kojića, bronza                | 40 cm      | 1963. |   |
| 4. Portret Mister Baneta, gips                    | 35 cm      | 1963. |   |
| 5. Gospodja se te kose, reljef-gips               | 36 cm      | 1963. |   |
| 6. Portret Milije Glišića-Zmajevca,<br>bronza     | 35 cm      | 1964. |   |
| 7. Reljef Tatjane, gips                           | 30 cm      | 1965. |   |
| 8. Maska, bakar                                   | 37 cm      | 1965. |   |
| 9. Portret, gips                                  | 40 cm.     | 1965. |   |
| 10. Portret, gips                                 | 35 cm      | 1965. |   |
| 11. Poprsje gradjanina, gips                      | 77 cm      | 1965. | Vlasnik — Muzej savremene umetnosti Beograd |
| 12. Portret ranjenika, bronza                     | 52 cm      | 1966. | Vlasnik — Dom JNA Beograd                   |
| 13. Umorni borac, reljef-gips                     | 90 x 60 cm | 1966. |   |
| 14. Mojsije, gips                                 | 200 cm     | 1967. |   |
| 15. Torzo, kamen                                  | 170 cm     | 1967. |   |
| 16. Bizon, kamen                                  | 70 cm      | 1967. |   |
| 17. Portret Djakometija, kamen                    | 40 cm      | 1967. |   |
| 18. Portret Mioraga Janjuševića-Sutina,<br>bronza | 40 cm      | 1967. |   |
| 19. Torzo, bronza                                 | 30 cm      | 1967. |   |
| 20. Torzo, gips                                   | 30 cm      | 1967. |   |
| 21. Portret Olje Reljić, gips                     | 45 cm      | 1967. |   |
| 22. Portret Elene, gips                           | 50 cm      | 1967. |   |
| 23. Portret Ernesta X, gips                       | 20 cm      | 1967. |   |
| 24. Delfin, mozaik                                | 18 x 15 cm | 1967. |   |
| 25. Fontana, mozaik                               | 25 x 15 cm | 1967. |   |
| 26. Portret Žiži, gips                            | 37 cm      | 1967. |   |

1. 1911  
2. 1912  
3. 1913  
4. 1914  
5. 1915  
6. 1916  
7. 1917  
8. 1918  
9. 1919  
10. 1920  
11. 1921  
12. 1922  
13. 1923  
14. 1924  
15. 1925  
16. 1926  
17. 1927  
18. 1928  
19. 1929  
20. 1930  
21. 1931  
22. 1932  
23. 1933  
24. 1934  
25. 1935  
26. 1936  
27. 1937  
28. 1938  
29. 1939  
30. 1940  
31. 1941  
32. 1942  
33. 1943  
34. 1944  
35. 1945  
36. 1946  
37. 1947  
38. 1948  
39. 1949  
40. 1950  
41. 1951  
42. 1952  
43. 1953  
44. 1954  
45. 1955  
46. 1956  
47. 1957  
48. 1958  
49. 1959  
50. 1960  
51. 1961  
52. 1962  
53. 1963  
54. 1964  
55. 1965  
56. 1966  
57. 1967  
58. 1968  
59. 1969  
60. 1970  
61. 1971  
62. 1972  
63. 1973  
64. 1974  
65. 1975  
66. 1976  
67. 1977  
68. 1978  
69. 1979  
70. 1980  
71. 1981  
72. 1982  
73. 1983  
74. 1984  
75. 1985  
76. 1986  
77. 1987  
78. 1988  
79. 1989  
80. 1990  
81. 1991  
82. 1992  
83. 1993  
84. 1994  
85. 1995  
86. 1996  
87. 1997  
88. 1998  
89. 1999  
90. 2000  
91. 2001  
92. 2002  
93. 2003  
94. 2004  
95. 2005  
96. 2006  
97. 2007  
98. 2008  
99. 2009  
100. 2010

1. 1911  
2. 1912  
3. 1913  
4. 1914  
5. 1915  
6. 1916  
7. 1917  
8. 1918  
9. 1919  
10. 1920  
11. 1921  
12. 1922  
13. 1923  
14. 1924  
15. 1925  
16. 1926  
17. 1927  
18. 1928  
19. 1929  
20. 1930  
21. 1931  
22. 1932  
23. 1933  
24. 1934  
25. 1935  
26. 1936  
27. 1937  
28. 1938  
29. 1939  
30. 1940  
31. 1941  
32. 1942  
33. 1943  
34. 1944  
35. 1945  
36. 1946  
37. 1947  
38. 1948  
39. 1949  
40. 1950  
41. 1951  
42. 1952  
43. 1953  
44. 1954  
45. 1955  
46. 1956  
47. 1957  
48. 1958  
49. 1959  
50. 1960  
51. 1961  
52. 1962  
53. 1963  
54. 1964  
55. 1965  
56. 1966  
57. 1967  
58. 1968  
59. 1969  
60. 1970  
61. 1971  
62. 1972  
63. 1973  
64. 1974  
65. 1975  
66. 1976  
67. 1977  
68. 1978  
69. 1979  
70. 1980  
71. 1981  
72. 1982  
73. 1983  
74. 1984  
75. 1985  
76. 1986  
77. 1987  
78. 1988  
79. 1989  
80. 1990  
81. 1991  
82. 1992  
83. 1993  
84. 1994  
85. 1995  
86. 1996  
87. 1997  
88. 1998  
89. 1999  
90. 2000  
91. 2001  
92. 2002  
93. 2003  
94. 2004  
95. 2005  
96. 2006  
97. 2007  
98. 2008  
99. 2009  
100. 2010

*Urednik kataloga: RAJKA POPOVIĆ*  
Štampa: DOM JNA — Beograd

