



SALON
 LIKOVNOG SUSRETA
 SUBOTICA
 LENJINOV PARK 5.

POZIVAMO VAS
 NA OTVARANJE IZLOŽBE

JOVANA KRATOHVILA,

LIKOVNOG UMETNIKA IZ
 BEOGRADA

U NEDELJU, 14. FEBRUARA 1971.
 U 11 ČASOVA

TISZTELETTEL MEGHÍVJUK

JOVAN KRATOHVIL

BELGRÁDI SZOBRÁSZMŰVÉSZ
 KIÁLLÍTÁSA MEGNYITÓJÁRA

1971. FEBRUÁR 14-ÉN
 VASÁRNAP 11 ÓRAKOR
 A KÉPZŐMŰVÉSZETI TALÁLKOZÓ
 SZALONJÁBAN

IZLOŽBA JE OTVORENA do 25. II 1971. svakog dana
 od 8 do 13 i od 17 do 19 časova.

A KIÁLLÍTÁS MEGTEKINTHETŐ 1971. II 25-ig mindennap
 8 és 13, valamint 17 és 19 órák között.

JOVAN KRATOHVIL, vajar, rođen 17. IV 1924. u Beogradu. Akademiju za likovne umetnosti i specijalni tečaj završio u Beogradu u klasi profesora Sretena Stojanovića. Izveo spomenike: Spomenik palim borcima Mačve i Srema na Majevidi, Spomenik žrtvama fašizma u Zemunu i Spomenik sovjetskim veteranima na Avali. Profesor na Akademiji za likovne umetnosti u Beogradu.

Održao više samostalnih izložbi u Beogradu, Somboru i Zrenjaninu. Izlagao na značajnim kolektivnim izložbama u zemlji, na izložbama ULUS-a, Oktobarskog salona, Jugoslovenskog trijenala, Ateljea »61«, umetničkih kolonija, vajarskih simpozijuma i Likovnog susreta u Subotici.

Na međunarodnim izložbama skulpture, grafike i tapiserije. Učestvovao na međunarodnoj izložbi skulptura u Parizu (1956), međunarodnoj izložbi grafike u Čileu, Tokiju, Veneciji, na IV mediteranskom bijenalu u Aleksandriji, na izložbi jugoslovenske umetnosti u Parizu, Rimu, Sao Paolou, na izložbi savremene jugoslovenske skulpture u Kopenhagenu i Londonu.

Nagrađen na II oktobarskom salonu, IV mediteranskom bijenalu u Aleksandriji i dobitnik Oktobarske nagrade grada Beograda.

Adresa: Beograd, Milovana Glišića 9.

JOVAN KRATOHVIL, szobrász, 1924. április 17-én született, Belgrádban. Ugyanott Sreten Stojanović professzor tanítványaként diplomált a Képzőművészeti Akadémián, és speciális tanfolyamot végzett. Megalkotta a mácsvai és szerémségi harcosok majevidai emlékművét, a fasizmus áldozatainak zimonyi emlékművét, a szovjet veteránok avalai emlékművét. A Belgrádi Képzőművészeti Akadémia professzora.

Több önálló tárlatot rendezett Belgrádban, kiállított Zomborban és Zrenjaninban.

Nevezetes hazai és külföldi kiállításokon vett részt. Kiállított az ULUS tárlatain, a belgrádi Októberi Szalonon, Jugoszláv Triennálékon, az Atelier 61 kiállításain, művésztelepek és szobrászati symposionok rendezvényein és a szabadkai Képzőművészeti Találkozó kiállításain.

Részt vett több nevezetes szobrászati, faliszőnyeg és grafikai kiállításon.