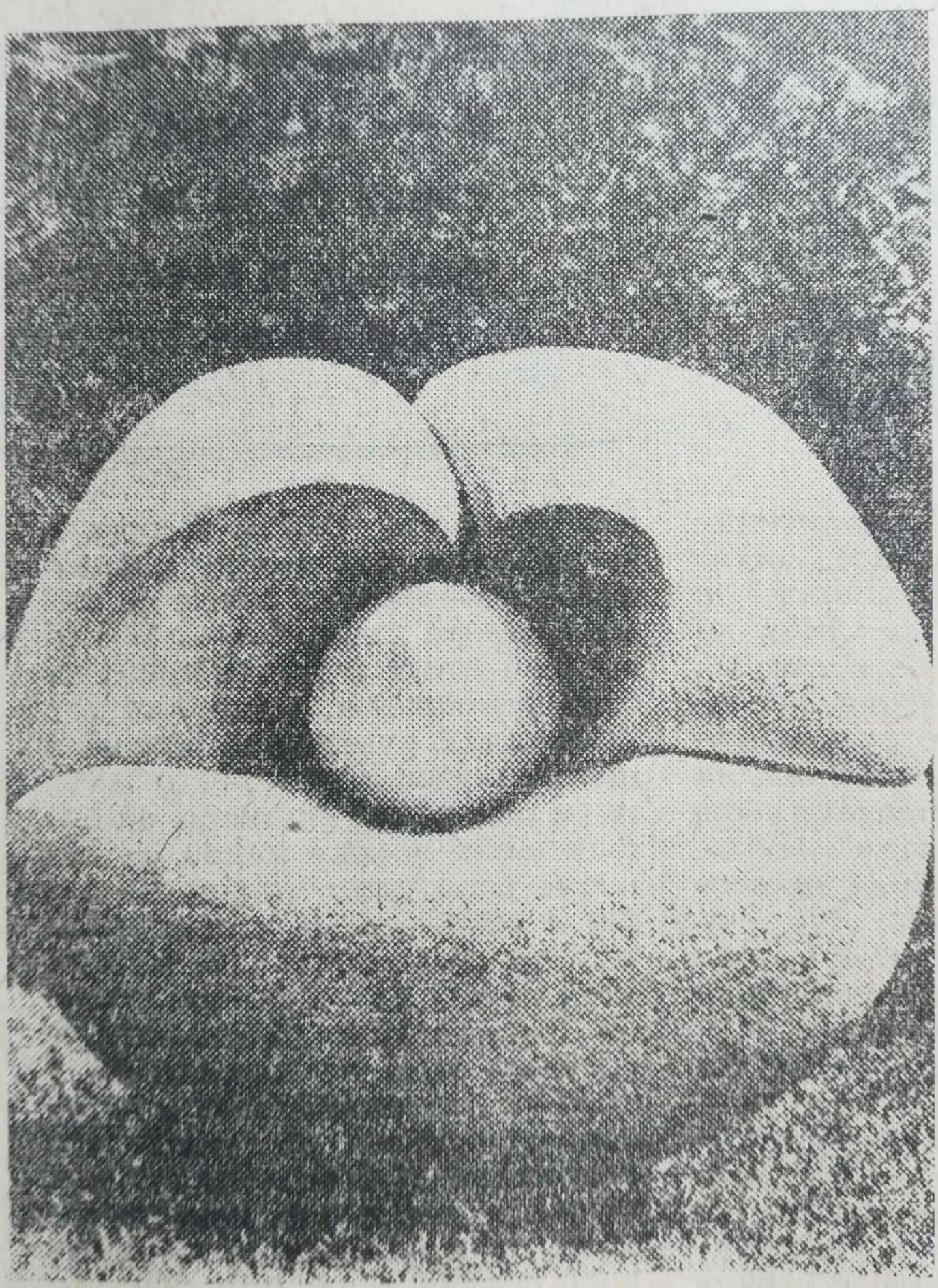

ОЛГА ЈОНЧИЋ: „Језгро облика“ (са београдске изложбе „Југословенски и италијански скулптори на отвореном простору“)