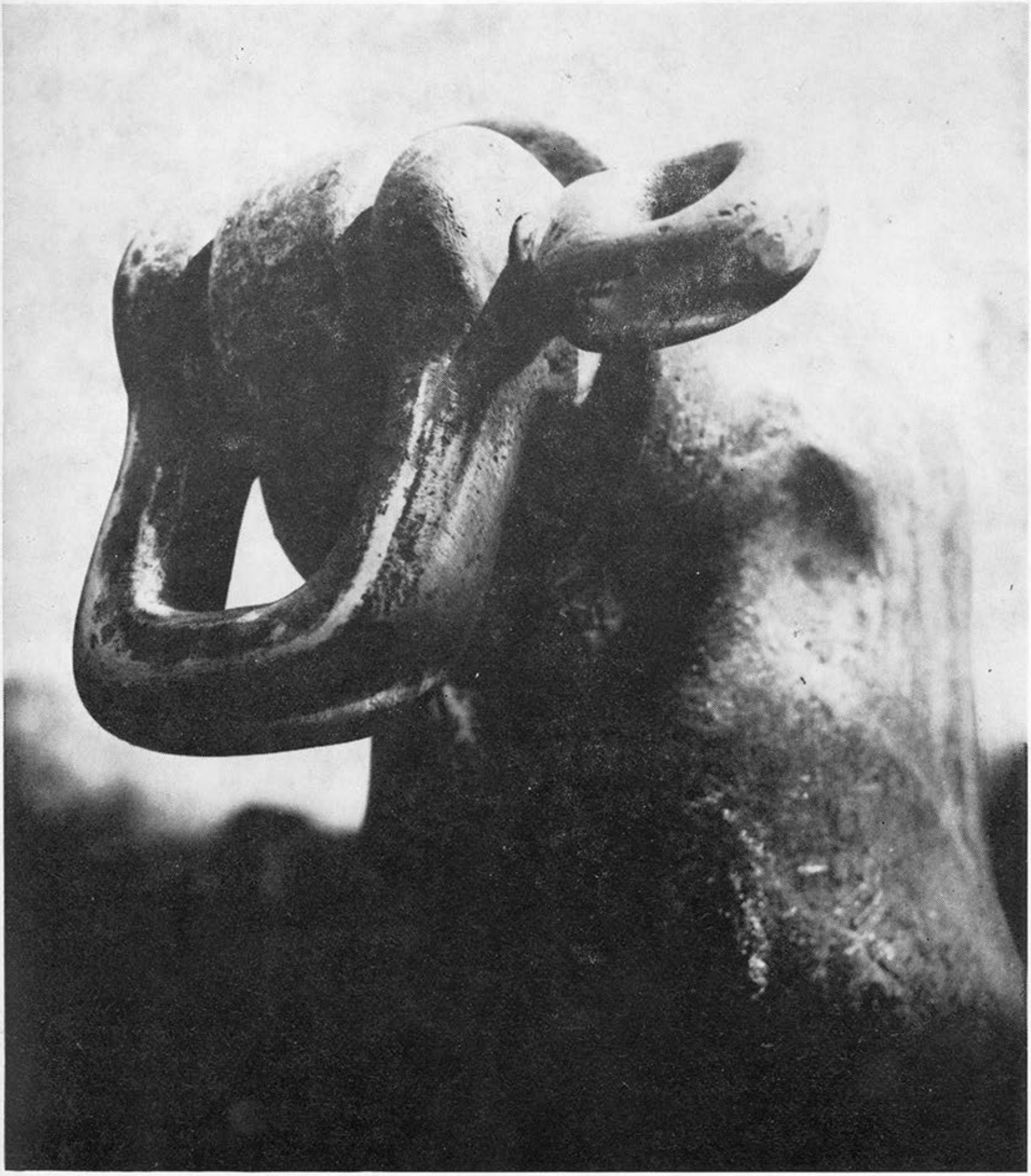
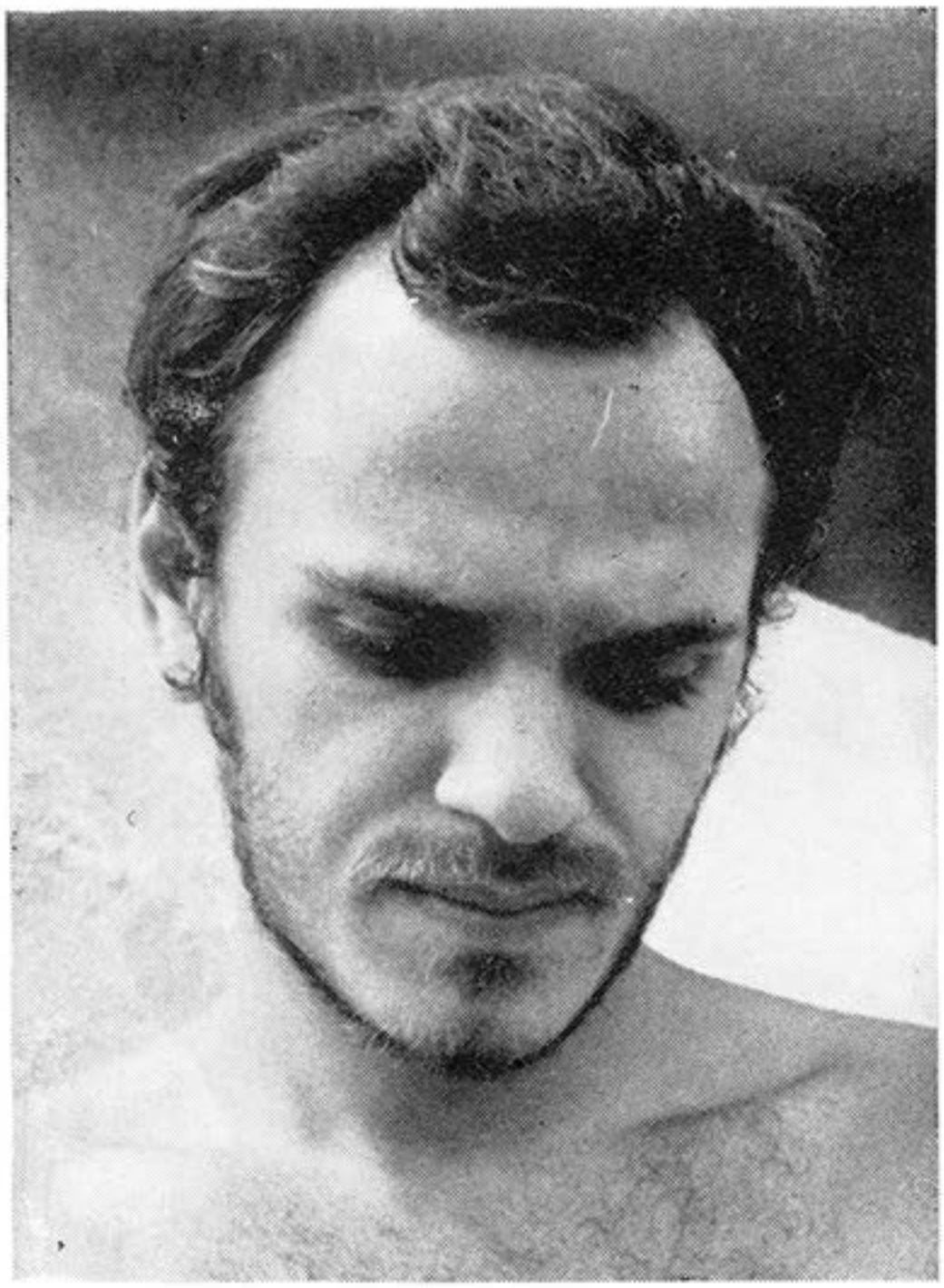


MICE POPČEV

IZLOŽBA SKULPTURE I CRTEŽA/BEOGRAD/ GALERIJA DOMA OMLADINE/ 7. V/21. V/76.



1950 — rođen u Beogradu
1974 — završio Akademiju likovnih umetnosti u Beogradu u klasi profesora Jovana Kratohvila. Sada na II godini posdiplomskih studija kod istog profesora.
Adresa: 11000 Beograd, Maršala Tolbuhina 38, tel: 457-489

Učestvovao na grupnim izložbama studenata i ULUS-ovim izložbama

NAGRADE:

1975 — Beograd, nagrada za skulpturu iz fonda Sretena Stojanovića

1950 — né à Belgrade
1974 — Fait son diplôme à l'Académie des Beaux-Arts à Belgrade, dans la classe du professeur Jovan Kratohvil. Actuellement il suit le cours spécial postscolaire, deuxième année, chez le même professeur.

Il participe aux expositions collectives des étudiants de l'Académie et celles de l'Association des artistes de Serbie — ULUS.

PRIX

1975 — Belgrade, Prix pour la sculpture discerné par la Fondation de Sreten Stojanović.

SPISAK RADOVA:

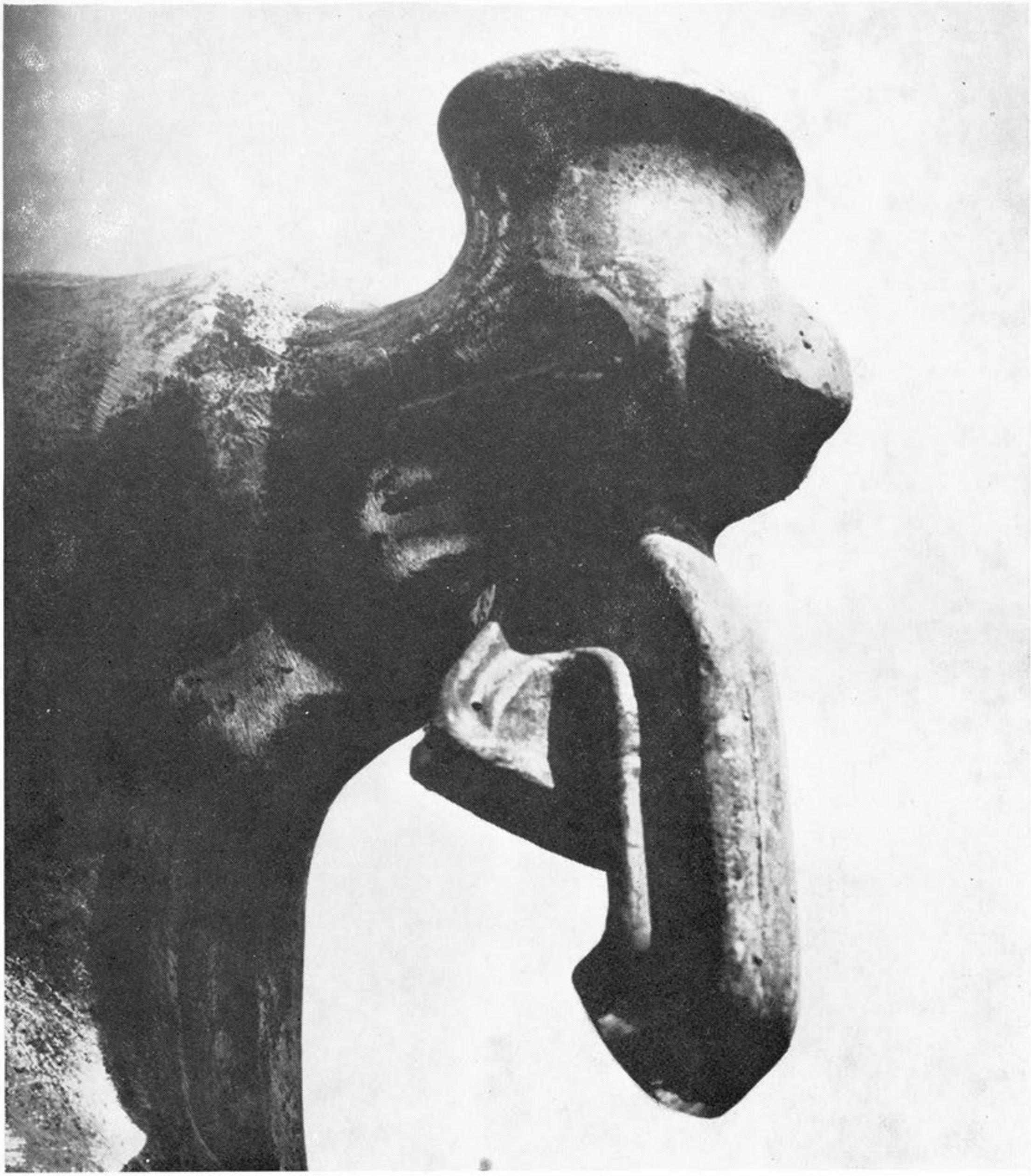
1. Ronilac, 1974, bronza
2. Glava ovna, 1974, bronza
3. Mumificirano lice, 1974, bronza
4. Veliki brat te posmatra, 1975, bronza
5. Mumija, 1975, patinirani gips
6. Konkretno lice I, 1976, bronza
7. Konkretno lice II, 1976, bronza
8. Konkretno lice III, 1976, bronza
9. Konkretno lice IV, 1976, bronza
10. Litografski kamen, 1976, patinirani gips
11. Šlem II, 1976, patinirani gips
12. Veliko mumificirano lice, 1976, patinirani gips

Crteži iz ciklusa prenošenja mumije i drugi

CATALOGUE

1. Plongeur, 1974, bronze
2. Tête de bélier, 1974, bronze
3. Visage momifié, 1974, bronze
4. Le grand frère te regarde, 1975, bronze
5. La momie, 1975, plâtre patiné
6. Visage concret I, 1976, bronze
7. Visage concret II, 1976, bronze
8. Visage concret III, 1976, bronze
9. Visage concret IV, 1976, bronze
10. Pierre litographique, 1976, plâtre patiné
11. Le casque II, 1976, plâtre patiné
12. Grand visage momifié, 1976, plâtre patiné

Dessins de la série »Le transport de la momie« et autres.



GALERIJA DOMA OMLADINE
GALERIE DU FOYEUR DES JEUNES
Makedonska 22. Beograd
SAVET GALERIJE: Bojan Bem, Kosta Bogdanović, Neša Paripović, Kosara Stefanović
GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK: Nikola Višnjić

IZDAVAČ: Dom omladine Beograda
KUSTOS: Kosara Stefanović
PREVOD: Mira Vuković
DESIGN: Milan Rakić
SEZONA: 1976.
TIRAŽ: 300
Izdanje: 159
ŠTAMPA: Škola za ind. oblikovanje