

1984
»Terra«

SKULPTURE v UŽIVO

Internacionalna kolonija
»Terra«: Mustafa Skopljak, vajar iz Sarajeva



Šesti saziv internacionalne vajarske kolonije »Terra« u Kikindi okupio je stvaraoce iz Norveške (Dajdo Brun), Italije (Rinaldo Eugenio), te Jugoslavije (Kosta Angeli Radovani, Mustafa Skopljak, Balša Rajčević i Mirsad Begić) koji su cijeli juli stvarali u napuštenoj ciglani nadomak centra grada.

Specifičnost kolonije »Terra« nije samo zbog nepostojanja krize materijala, već i načina rada na skulpturama u prirodnoj veličini ili u dimenzijama imaginacije autora skulptura.

Sve skulpture treba da imaju i estetsku funkciju te će biti izložene na glavnom gradskom trgu Kikinde, parkovima, aulama velikih stambenih blokova.

Jedan od inicijatora kolonije »Terra« Slobodan Kojčić rekao nam je da se time njihova funkcija ne iscrpljuje. Oni, prije svega, žele uslovima rada da daju značajnu satisfakciju umjetnicima, žele, napokon, da to ne bude samo mogućnost za gledanje i uživanje žiteljima Kikinde i onima koji u Kikindu navraćaju. Već u novembru će i Sarajlije moći vidjeti galerijsku postavku kolonije »Terra«, što će dati određene informacije s kakvom se ozbiljnošću radi u Kikindi, a o čemu zorno svjedoče i ovogodišnji učesnici.

DŽ. T'