

ИЗЛОЖБЕ

»ТЕРА« — И ДАЉЕ У САРАЈЕВУ

ДАНАС ће у Сарајеву бити отворена изложба једног дела скулптура насталих у протеклих шест година у кикиндском атељеу »Тере«. Избор 25 дела галеријског формата учинила је Мелиха Хусеџиновић, ликовни критичар и кустос Музеја БиХ, која је и аутор каталога са фотографијама свих експоната ове изложбе, постављене у галерији Нови храм.



Детаљ из кикиндског атељеа »Тера« на напуштеном погону ИГМ »Тоза Марковић«

Ово је још једно у низу представљања »Тере« југословенској јавности. Претходна су била, да подсетимо, у Љубљани, Суботици и на Бијеналу југословенске скулптуре, ове године у Панчеву.

Ових дана кикиндске теракоте разгледала је и Ирина Суботић, историчар уметности, ликовни критичар и кустос Народног музеја у Београду. Уговорено је да се идуће године у павиљону »Цвијета Зузорић« »Тера« представи Београђанима до сада највећом изложбом и галеријских и великих скулптура.

НАП
ТРАДИЦИО-
НАЛНО
ГОСТОВАЊЕ

ПРОТЕКЛОГ викенда ансамбл На-