

У БЕОГРАДСКОМ НАРОДНОМ МУЗЕЈУ

Изложба за слепе

Београд. — У својој готово век и по дугој историји Народни музеј је јуче први пут отворио изложбу намењену лицима оштећеног вида. Реч је о поставци „Београдски скулптори 1900—1950“ која обухвата 13 дела и исто толико аутора — од Петра Убавкића, на пример, до Ђорђа Јовановића, Симеона Роксандића и Петра Палавичинија. Аутор изложбе, који је отворио поставку, је Владимир Поповић, кустос Народног музеја.

Овакве изложбе, на којима се експонати „разгледају“ тактичним методом, су уобичајена пракса у свету. У појединим музејима постоје такве сталне поставке. Народни музеј је ову прву изложбу реализовао у сарадњи са Дефетколошким факултетом у Београду и Савезом слепих и слабовидих Србије. Поставка ће у Малој сали (улаз из улице Л. Пачуа) остати до 14. новембра.

С. Ј.