

ЧВРШЕНА ПРВА АПАТИНСКА ВАЈАРСКА КОЛОНИЈА

## ВАЈАРИ ГРАДУ – БЛАГО

Апатин је био домаћин вајарима светског гласа као што су Коста Богдановић чија дела красе многе галерије

вајарске колоније која је трајала од 6. до 17. јуна.

Вајари, уметници који раде у различитим материјалима



рије у свету, Олга Јеврић члан САНУ, Драган Јеленковић из Панчева, асистент на Архитектонском факултету, Младен Маринков ваяр из Новог Сада, Слободан Којић, академски ваяр из Кикинде и Драган Крајаски ваяр из Београда. Они су били учесници Прве апатинске

ма, радили су и на више локација: Бродоградилиште, Рапид, Јелен и Бања Јуначки. Ове организације су уједно биле и спонзори ове манифестације.

Културни центар који је организатор ове колоније добио је све корименте за ову

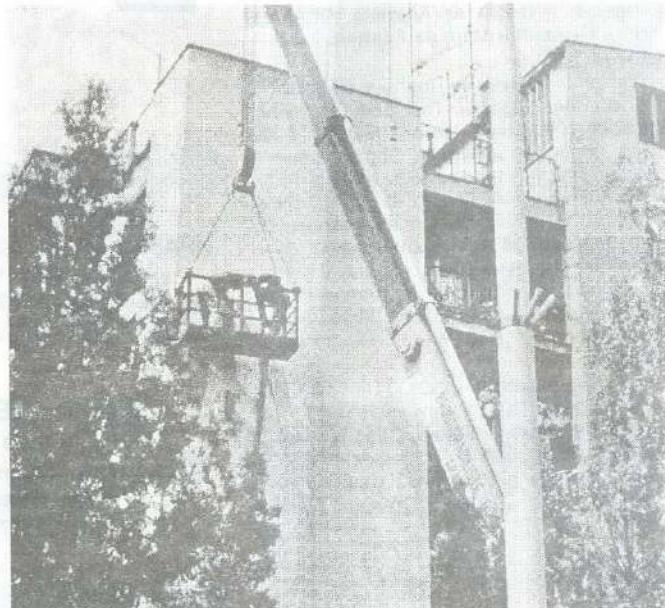
учесника а град Апатин постао је богатији за десетак врло вредних скулптура које сада оплемењују простор Апатина.

Нема сумње: Апатин је већ сада учинио много, у ствари највише што је ове године урађено на пољу уметности окупљао је најеми-нентније југословенске вајаре (светског гласа) а Културни центар и запослени у

жбе вајарских радова Прве апатинске вајарске колоније и следеће:

**Била бих срећна ако би апатинци били свесни какво су благо добили од једне групе уметника, веома младих али истовремено веома ценењених и веома афирмисаних.**

Сви учесници колоније били су једнодушни у оцени



њему, на челу са директорком Радмилом Савчић, подарили су Апатину, као граду који претендује на атрибут туристичких вредну збирку врхунских уметничких дела, на задовољство свих нас и будућих туриста.

Академик, Олга Јеврић рекла је на отварању изложе-

да је организације била на висини и да су помало и сами изненађени добним условима у којима су стварали. Сви су на крају пожелели дуг век овој колонији која има амбиције да постане традиција.

Душан Гладић