

Рейросієкїйивна изложба у Народном музеју у Београду

Скулптуре Радете Станковића

У Народном музеју у Београду вечерас ће, у 20 сати, бити отворена изложба скулптура Радете Станковића (1905-1996), првог професора за скулптуру на Факултету примењених уметности. Поставку чини 120 експоната: 79 скулптура (насталих у периоду 1935-1995), 20 цртежа и 20 фотографија. Изложба се отвара поводом 50. годишњице Факултета, а том приликом ће бити представљена и луксузна монографија о професору Станковићу. Радета Станковић је рођен у Бечу, а школовао се код Ивана Мештровића у Загребу. Од 1948. до 1968. године водио је одсек скулптуре на ФПУ. Његов уметнички опус је импозантан - извео је више од 800 радова,

од којих се многи налазе у јавним просторима, попут Обалског радника, Електромонтера, Споменика ослободиоцима Београда... Нажалост, његово најзначајније дело споменичке скулптуре, бронзана коњаничка фигура краља Александра у Нишу из 1939. године није сачувана - после рата је претопљена, али ће богата документација о њој бити представљена на овој изложби. Радета Станковић је за живота самостално излагао само два пута - 1973. и 1988. године, па је овај заједнички пројекат Музеја и факултета својеврсни омаж познатом вајару. Аутор изложбе и монографије је др Миланка Тодић, а поставка ће бити изложена током августа и септембра. *М. Ј.*



Меј Дејмон њосле доброј Вила Хантінга њосїаје

Талентовани господин Рипли

РИМ - Мет Дејмон, главни јунак филма „Добри Вил Хантинг“, отпутовао је у Италију, где британски режисер Ентони Мингела припрема свој нови пројекат - екранизацију романа Патрише Хајсмит „Талентовани господин Рипли“. Дејмон ће глумити насловни лик, а снимање почиње за две недеље. У филму ће играти и Гвинет Полтроу и Џад Лоу. Мингела, познат по „Енглеском пацијенту“, најавио је да ће снимање бити дуго, али је обећао Дејмону да ће Божић дочекати у Америци.