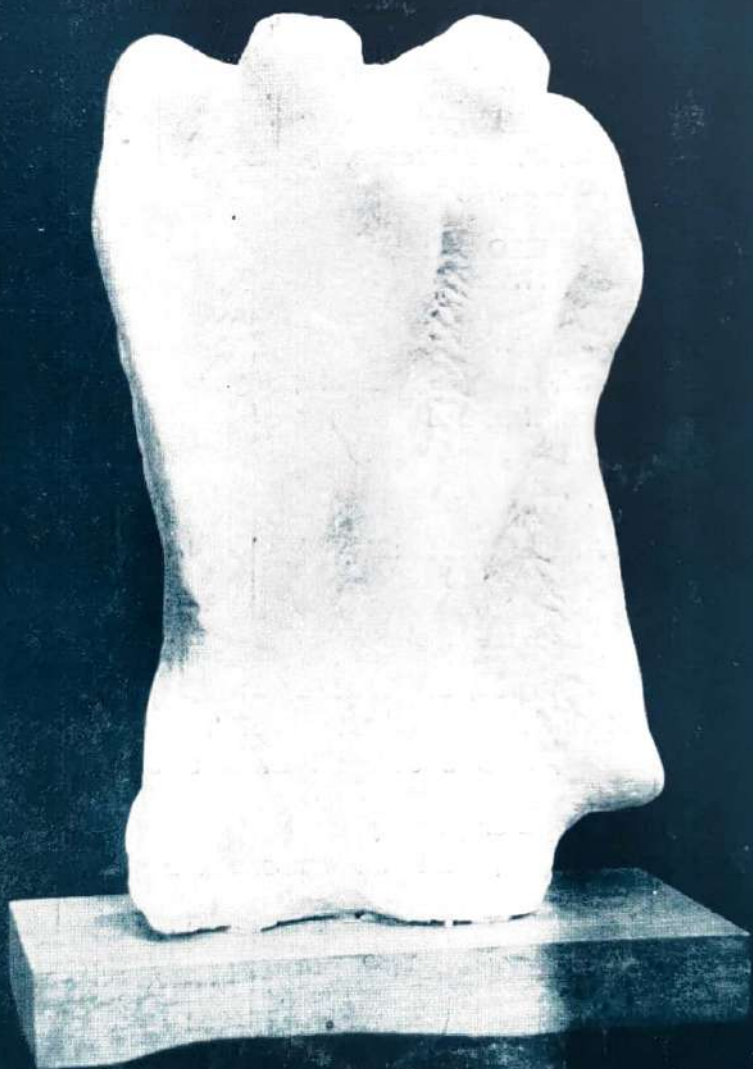


# DRAGIŠA OBRAĐOVIĆ

SKULPTOR



# DRAGIŠA OBRADOVIĆ

36210 VRNJAČKA BANJA

Dubrava 7/3.

*Rođen 1943. godine u Pepeljevcu kod Kruševca. Akademiju za likovne umetnosti završio u Beogradu — vajarSKI odsek, 1966. godine.*

*Član je ULUS-a od 1967. godine.*

*Izlagao grupno i samostalno od 1966. godine u Beogradu, Zagrebu, Novom Sadu, Nišu, Prištini, Kruševcu, Vrnjačkoj Banji, Segireu, Parizu, Ljubljani, Subotici, Bačkoj Topoli i td.*

*A Kruševac melletti Pepeljevac faluban született 1943-ban. 1966-ban végezte el a belgrádi Képzőművészeti akadémia szobrászati szakát.*

*A Szerbiai Képzőművészeti Egyesület tagja 1967. óta. 1966-tól csoportosan és önállóan állított ki Belgrádban, Zágrábban, Újvidéken, Nišben, Prištinában, Kruševácon, Vrnjačka Banján, Szegíreben, Párizsban, Ljubljanában, Szabadkán, Bácsstopolyán stb.*

## SAMOSTALNE IZLOŽBE:

### ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSOK:

- 1967. Vrnjačka Banja
- 1971. Beograd, Kruševac, Kraljevo, Segier
- 1972. Beograd, Novi Sad
- 1973. Beograd

## KOLEKTIVNE IZLOŽBE:

### KOLLEKTÍV KIÁLLÍTÁSOK:

- 1966. Beograd
- 1967—1971. Beograd, prolečne i jesenje izložbe ULUS-a
- 1967—1973. Beograd, Oktobarski salon
- 1969—1971 Kruševac, Oktobarske izložbe
- 1971. Beograd, NOB u delima likovnih umetnika Jugoslavije  
Rijeka, VI Bienale mladih
- 1971—1972. Segire, Pariz, Internacionalni atelje likovnih umetnika
- 1970. Vrnjačka Banja, Kolonija slikara i vajara
- 1971. Ostrožac, Kolonija vajara, vajarSKI simpozijum
- 1972. Izložba udruženja likovnih umetnika Srbije u Sloveniji  
Beograd, Mladi slikari i vajari
- 1973. Subotica, Mladi vajari i grafičari Beograda  
Beograd, Mladi slikari, vajari i grafičari

## EKSPONATI — KIÁLLÍTOTT MŰVEI

1. IZVESNA SUGESTIJA OBLIKA, 1967., mermer  
A FORMA BIZONYOS SZUGGESZTIÓJA, márvány
2. IZVESNA SUGESTIJA TRAGIKE, 1968., mermer  
A TRAGIKUM BIZONYOS SZUGGESZTIÓJA,  
márvány
3. RADOST PRISUSTVA, 1969., mermer  
A JELENLÉT ÖRÖME, márvány
4. PRISUSTVO, 1970., mermer  
JELENLÉT, márvány
5. LICE, 1971., mermer  
SZEMÉLY, márvány
6. KRUG SKUPA, 1971., mermer  
A GYÜLEKEZET KÖRE, márvány
7. PRISUSTVO SKUPA, 1972., mermer  
A GYÜLEKEZET JELENLÉTE, márvány
8. LICE PRISUSTVA, 1972., mermer  
A JELENLÉT SZEMÉLYE, márvány
9. SKUP, 1973., mermer  
GYÜLEKEZET, márvány
10. PRISUSTVO I, 1973., mermer  
JELENLÉT I., márvány
11. PRISUSTVO LICA, 1973., mermer  
SZEMÉLY JELENLÉTE, márvány

## CRTEŽI — RAJZOK

- 1—20. PRISUSTVO, tuš—pero  
JELENLÉT, tus—toll

# MILENKO ŽARKOVIĆ

GRAFIČAR

LIKOVNI SUSRET SUBOTICA  
KÉPZOMVESEZETI TALALKOCS  
DOKUMENTÁCIJA — DOKUMENTACIO



# MILENKO ŽARKOVIĆ

11070 NOVI BEOGRAD

Drugi bulevar br. 121.

*Rođen u Nedagnu pod Durmitorom 1940. godine. Akademiju za likovne umetnosti i postdiplomske studije završio u Beogradu 1969. godine. Diplomirao na Filozofskom fakultetu u Beogradu na katedri za filozofiju, 1968. godine.*

*MILENKO ŽARKOVIĆ a Durmitor alatti Nedágban született 1940-ben. Képzőművészeti Akadémiát és a diploma utáni tanulmányokat Belgrádban végezte 1969-ben. A belgrádi Filozófiai fakultás filozófiai szakán 1968-ban diplomált.*

SAMOSTALNE IZLOŽBE:

ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSOK:

1972. Beograd

KOLEKTIVNE IZLOŽBE:

KOLLEKTÍV KIÁLLÍTÁSOK:

1967. Beograd, Niš, Čačak i Zagreb, Generacija najmlađih grafičara 67. u organizaciji BGK Krug

1973. Izložbe u Ljubljani

Izložba u Mariboru

Izložba u Pezaru (Italija)

Učestvovao je na brojnim izložbama ULUS-a, na kolektivnim izložbama jugoslovenske grafike u Nemačkoj, Belgiji, Alžiru, na Bienalu grafike u Bitolju . . .

NAGRADE:

1974. Hercegnovi, na Zimskom salonu, nagrada za grafiku

Moderne galerije u Titogradu

1. KORPA, bakropis  
KOSÁR, rézkarc
2. OBALA, kombinovana tehnika  
PART, kombinált technika
3. ARENA, aquatinta  
ARÉNA
4. RATNIK, aquatinta  
HARCOS
5. TRAGIČNI TRENUTAK, aquatinta  
TRAGIKUS PILLANAT
6. EGZEKUTOR, aquatinta
7. RATNIK, aquatinta  
HARCOS
8. PTICA RUGALICA, aquatinta  
GÚNYOLÓDÓ MADÁR
9. TRAGIČNI TRENUTAK II, aquatinta  
TRAGIKUS PILLANAT II.
10. SUNCE I CVET, aquatinta  
NAP ÉS VIRÁG
11. MLADI MESEC, aquatinta  
ÚJHOLD
12. STARI GRAD, aquatinta  
RÉGI VÁR
13. BOKA, aquatinta
14. SOKRATOV PEHAR, aquatinta  
SZOKRATÉSZ SERLEG
15. PREDEO, aquatinta  
TÁJ
16. ZNACI SLUTNJE, aquatinta  
SEJTELEM JELZÉS

---

8/74.



SALON LIKOVNOG SUSRETA  
KÉPZŐMŰVÉSZETI TALÁLKOZÓ  
SZALONJA  
SUBOTICA — SZABADKA  
21.—30. III 1974. III. 21—30.

---

Katalog: Petar Šadi, Ana Bukvić  
Redakcija: B. Dejanović, K. Mészáros  
Tiraž: 100  
Odgovorni urednik G. Szilágyi  
Štampa: GZ Panonija, Subotica